

VITA IN TE CI CREDO

Dodici film di qualità e di generi assai differenti ma piacevoli; applauditi e premiati ai grandi festival, oppure piccoli gioielli da scoprire; firmati da grandi maestri o da autori promettenti. Tutti selezionati per riflettere insieme sulla realtà che abbiamo davanti agli occhi e lasciarci provocare per cambiare lo sguardo. Ogni giorno possiamo ritenere ciò che accade a noi e intorno a noi come irrilevante, un monotono ripetersi di fatti senza particolare senso. Oppure possiamo accogliere il reale come una chiamata per la nostra vita, un'opportunità, un'occasione per crescere, giocare, realizzarsi, sperimentare momenti di felicità. Serve - per questo - una presa di posizione, un atto di fiducia: "Vita in te ci credo".

È la prima proposta di cineforum dell'anno del Cinema Nuovo Aquilone, un percorso per non fermarsi a ciò che appare, per non arrendersi a ciò che capita.

200 metri di Ameen Nayfeh mette al centro l'importanza della famiglia, anche se divisa dal muro e dai conflitti tra Israele e Palestina. **Love Life** invoca la rinascita in occasione di un grave lutto: era in concorso quest'anno alla Mostra di Venezia, così come **Gli orsi non esistono**, atto di denuncia contro il regime del regista iraniano (in carcere per motivi politici) Jafar Panahi, vincitore del Premio speciale della giuria. Era a Cannes invece il film che ci presenta la vita emblematica di David Bowie, **Moonage Daydream**; si affronta la genitorialità in **Le buone stelle** di Kore'eda; si soffermano sulla fratellanza con **Tori e Lokita** i fratelli Dardenne; ci si interroga sulle conseguenze dell' esasperazione del soggettivismo nel futuro distopico di **Crimes of the Future** del visionario Cronenberg. Come reagiscono quattro personaggi davanti ad una borsa piena di soldi trovata per caso? Lo vedremo in **Nido di vipere** di Kim Yong-hoon. I film italiani presentano la denuncia della mafia (**Ti mangio il cuore**), la reazione all'ingiustizia (**Per niente al mondo**) e la musica come sogno e via per il riscatto (**Margini**). Per concludere con un inno alla vita laddove ha regnato l'odio e la bestialità: **Anna Frank e il diario segreto** cartoon per adulti di Folman.



BIGLIETTI / ABBONAMENTI

Sarà possibile acquistare l'abbonamento con posto fisso per la rassegna "Vita in te ci credo" di 12 film al costo complessivo di 51 euro.

L'abbonamento è in vendita esclusivamente presso la cassa del Cinema Nuovo Aquilone (Lecco, via Parini 16) a partire da sabato 1 ottobre fino a venerdì 21 ottobre nei seguenti giorni e orari: giovedì, venerdì, sabato e domenica dalle ore 21:15 fino alle ore 22, il sabato anche dalle 15:30 alle ore 18.

Al termine della campagna abbonamenti i posti ancora disponibili potranno essere acquistati direttamente in cassa prima della proiezione.

Il prezzo del singolo biglietto è di 5 euro (online con una maggiorazione di 1 euro).

Il programma dei titoli del cineforum può subire delle variazioni per causa di forza maggiore indipendenti dal Nuovo Aquilone.

Ogni proiezione è introdotta dal critico cinematografico della Rivista del Cinematografo e di Famiglia Cristiana Gianluca Pisacane e da mons. Davide Milani che guideranno anche il dibattito con il pubblico al termine del film.

Prima della proiezione è attivo all'ingresso della sala il servizio bar.

NUOVO AQUILONE - CINEMA TEATRO

VIA GIUSEPPE PARINI 16 | 23900 LECCO LC

PER INFO TEL. 0341 19 18 022

E-MAIL: INFO@AQUILONELECCO.IT

WWW.AQUILONELECCO.IT



VITA IN TE CI CREDO

**OTTOBRE
2022
GENNAIO
2023**

CON IL CONTRIBUTO DI

Fondazione
CARIPLO



CINEFORUM



200 METRI
MARTEDÌ 25/10
 DRAMMATICO
 PALESTINA, GIORDANIA,
 QATAR, ITALIA, SVEZIA, 2020
 REGIA
AMEEN NAYFEH



NIDO DI VIPERE
MARTEDÌ 8/11
 DRAMMATICO
 COREA DEL SUD, 2020
 REGIA
KIM YONG-HOON



LOVE LIFE
MARTEDÌ 15/11
 DRAMMATICO
 GIAPPONE, 2022
 REGIA
KŌJI FUKADA



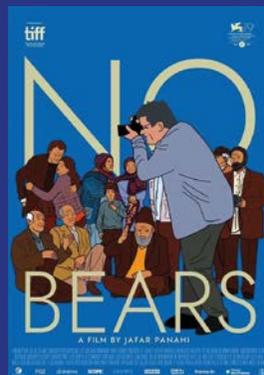
MARGINI
MARTEDÌ 22/11
 COMMEDIA
 ITALIA, 2022
 REGIA
NICCOLÒ FALSETTI



TI MANGIO IL CUORE
MARTEDÌ 29/11
 DRAMMATICO
 ITALIA, 2022
 REGIA
PIPPO MEZZAPESA



CRIMES OF THE FUTURE
MARTEDÌ 6/12
 FANTASCIENZA
 USA, 2022
 REGIA
DAVID CRONENBERG



GLI ORSI NON ESISTONO
MARTEDÌ 13/12
 DRAMMATICO
 IRAN, 2022
 REGIA
JAFAR PANAHI



LE BUONE STELLE
MARTEDÌ 20/12
 DRAMMATICO
 COREA DEL SUD, 2022
 REGIA
KORE'EDA HIROKAZU



MOONAGE DAYDREAM
MARTEDÌ 10/1
 DOCUMENTARIO
 USA, 2022
 REGIA
BRETT MORGEN



TORI E LOKITA
MARTEDÌ 17/1
 DRAMMATICO
 FRANCIA, 2022
 REGIA
LUC DARDENNE
JEAN-PIERRE DARDENNE



PER NIENTE AL MONDO
MARTEDÌ 24/1
 DRAMMATICO
 ITALIA, 2022
 REGIA
CIRO D'EMILIO



ANNA FRANK e il diario segreto
MARTEDÌ 31/1
 ANIMAZIONE, STORICO
 BELGIO, FRANCIA,
 LUSSEMBURGO, PAESI
 BASSI, ISRAELE, 2021
 REGIA
ARI FOLMAN